

VOCI NEGATE

GIOVEDÌ 21 NOVEMBRE ____ 20.30
TEATRO AUDITORIUM S. CHIARA ____ TRENTO

GIORNATA INTERNAZIONALE
PER L'ELIMINAZIONE
DELLA VIOLENZA
CONTRO LE DONNE

Con il Patrocinio del Senato della Repubblica



Ingresso gratuito con prenotazione
obbligatoria sul sito
ticket.centrosantachiara.it

Una produzione di: Associazione Amici di Famiglia in
collaborazione con Alba Chiara Aps e con il supporto
di Fondazione Famiglia Materna

Un particolare ringraziamento a:
le psicologhe Arianna Bridi e Cristina Garniga per la
consulenza utile alla scrittura dei testi, Annamaria Gaio per
la pittura, Lorenza Perotti per la scultura, Mara Rinner per
i disegni, Fiorenza Aste per la voce fuori campo, Armin
Wiederhofer per il supporto di segreteria organizzativa, la
dirigente del Liceo Musicale e Coreutico Bonporti di Trento
Daniela Simoncelli per la condivisione del progetto.

Immagine di Nickie Zimov

Con il sostegno di:



“Gruppo per
le Autonomie”
del Senato



La violenza sulle donne rappresenta uno degli aspetti più drammatici della società in cui viviamo ed è partendo da questa considerazione che prende forma **Voci Negate**, una messa in scena costruita con un originale intreccio di recitazione, immagini, coreografie e musiche.

Lo spettacolo ripercorre il vissuto di una coppia contrassegnato dal ricorrente ricorso alla violenza da parte dell'uomo nei confronti della donna.

La protagonista femminile rivive i momenti di profonda sofferenza ed il percorso intrapreso per sottrarsi ad un rapporto che ha rappresentato una sorta di trappola infernale dalla quale non era riuscita in precedenza a liberarsi.

Racconta ancora di come, sia pur tra innumerevoli difficoltà, ella si appresti ad affrontare il proprio futuro con coraggio e determinazione, ampliando le sue riflessioni e proponendo una serie di considerazioni circa la condizione della donna nella nostra società.

Oltre alla presenza in video ed in scena della protagonista femminile, alcuni passaggi sono contrassegnati dalle riflessioni del suo ex partner, alle prese con un personale, anche se tardivo, percorso di pentimento.

Lo spettacolo, attraverso narrazione poetica, musiche, coreografie ed immagini particolarmente suggestive, intende rappresentare la condanna di qualsiasi forma di prevaricazione e violenza nei confronti delle donne da parte dell'uomo.

IDEAZIONE E REGIA

Paolo Fanini

TESTI

Maura Pettorruso / Paolo Fanini

CON

Maria Giulia Scarcella **(in scena e in video)**

Stefano Pietro Detassis **(in video)**

E LA PARTECIPAZIONE DI

Maria Diletta e Giovanni Biondani **(in video)**

CON I MUSICISTI

Elisa Amistadi - **voce**

Renza Tavernini - **pianoforte e voce**

Michele Fanini - **chitarre, tastiere e programmazioni**

Massimo Cristofolini - **basso elettrico**

COREOGRAFIE

Laura Zago / Brunella Lupo

realizzate dalla classe V coreutica del Liceo Bonporti di Trento

DRAMMATURGIA TEATRALE

Maura Pettorruso

PROGETTAZIONE VIDEO

Paolo Fanini

RIPRESE VIDEO, MONTAGGI E POST-PRODUZIONE

Luigi Zoner / Alessandro Boni

FONICO

Giacomo Plotegher

LUCI

Guido Girardi