

PROGRAMMA STAGIONE TEATRO SOCIALE 2026-2027

Mercoledì 21 ottobre 2026 - ore 19.30

Giovedì 22 ottobre 2026 - ore 20.30

Venerdì 23 ottobre 2026 - ore 20.30

Sabato 24 ottobre 2026 - ore 18.00

Domenica 25 ottobre 2026 - ore 16.00

Ferzan Ozpetek

Nuovo spettacolo

Di Ferzan Ozpetek

Con un cast di sette attori/attrici

Produzione Nuovo Teatro diretto da Marco Balsamo

Giovedì 29 ottobre 2026 - ore 20.30

Venerdì 30 ottobre 2026 - ore 20.30

Sabato 31 ottobre 2026 - ore 18.00

Domenica 1 novembre - ore 16.00

Lunetta Savino

Leo Muscato

Madre Courage e i suoi figli

Di Bertolt Brecht

Con Lunetta Savino

Adattamento e regia Leo Muscato

Produzione Teatro Stabile di Bolzano, Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

Giovedì 12 novembre 2026 - ore 20.30

Venerdì 13 novembre 2026 - ore 20.30

Sabato 14 novembre 2026 - ore 18.00

Domenica 15 novembre 2026 - ore 16.00

Alessandro Haber

Paolo Valerio

Le ultime lune

Di Furio Bordon

Con Alessandro Haber

Due attori in via di definizione

Regia di Paolo Valerio

Produzione Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia

Mercoledì 9 dicembre 2026 - ore 19.30

Giovedì 10 dicembre 2026 - ore 20.30

Venerdì 11 dicembre 2026 - ore 20.30

Sabato 12 dicembre 2026 - ore 18.00

Domenica 13 dicembre 2026 - ore 16.00

MM Contemporary Dance Company

Mauro Bigonzetti

Lo schiaccianoci

Balletto in due atti

Coreografia di Mauro Bigonzetti

Musica Pëtr Il'ič Čajkovskij

Interpreti MM Contemporary

Dance Company

Produzione LAC Lugano Arte e Cultura

In coproduzione con

MM Contemporary Dance Company

Con la collaborazione produttiva di Fondazione Teatro Comunale di Modena

Mercoledì 16 dicembre 2026 - ore 19.30

Giovedì 17 dicembre 2026 - ore 20.30
Venerdì 18 dicembre 2026 - ore 20.30
Sabato 19 dicembre 2026 - ore 18.00
Domenica 20 dicembre 2026 - ore 16.00

Wajdi Mouawad

Filippo Dini

Incendi

Di Wajdi Mouawad
Regia Marco Lorenzi
Con Filippo Dini
Cast di nove attori in definizione
Produzione TSV - Teatro Nazionale

Giovedì 7 gennaio 2027 - ore 20.30
Venerdì 8 gennaio 2027 - ore 20.30
Sabato 9 gennaio 2027 - ore 18.00
Domenica 10 gennaio 2027 - ore 16.00

Umberto Orsini

Massimo Popolizio

Prima del temporale

Da un'idea di Umberto Orsini e Massimo Popolizio
Con Umberto Orsini, Flavia Franucci, Diamara Ferrero
E le voci di (in o.a.) Franco Branciaroli, Francesco Feletti, Francesco Giordano, Dora Macripò, Massimo Popolizio, Arianna Pozzi, Vittoria Salamone, Giorgio Sales, Valentina Sperli
Regia Massimo Popolizio
Produzione Compagnia Orsini

Mercoledì 13 gennaio 2027 - ore 19.30
Giovedì 14 gennaio 2027 - ore 20.30
Venerdì 15 gennaio 2027 - ore 20.30
Sabato 16 gennaio 2027 - ore 18.00
Domenica 17 gennaio 2027 - ore 16.00

Davide Enia

Autoritratto

Di e con Davide Enia
Musiche composte ed eseguite da Giulio Barocchieri
Si ringrazia Antonio Marras per gli abiti di scena
Coprodotto CSS Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia, Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa, Accademia Perduta Romagna Teatri, Spoleto Festival dei Due Mondi

Giovedì 4 febbraio 2027 - ore 20.30
Venerdì 5 febbraio 2027 - ore 20.30
Sabato 6 febbraio 2027 - ore 18.00
Domenica 7 febbraio 2027 - ore 16.00

Stefano Massini

Alessandro Gassmann

Stato contro Nolan

(un posto tranquillo)

Di Stefano Massini
Regia Alessandro Gassmann
Con Daniele Russo
Cast in via di definizione
Produzione Fondazione Teatro di Napoli - Teatro Bellini, Teatro Biondo Palermo

Mercoledì 10 febbraio 2027 - ore 19.30

Giovedì 11 febbraio 2027 - ore 20.30
Venerdì 12 febbraio 2027 - ore 20.30
Sabato 13 febbraio 2027 - ore 18.00
Domenica 14 febbraio 2027 - ore 16.00

Andrea Camilleri

Vincenzo Pirrotta

Montalbano

La forma dell'acqua

Di Andrea Camilleri

Adattamento Micaela Miano

Regia Guglielmo Ferro

Con Vincenzo Pirrotta

Cast di sei attori in via di definizione

Produzione Teatro Quirino Centro di Produzione, Centro Teatrale Bresciano

Giovedì 25 febbraio 2027 - ore 20.30
Venerdì 26 febbraio 2027 - ore 20.30
Sabato 27 febbraio 2027 - ore 18.00
Domenica 28 febbraio 2027 - ore 16.00

Rocco Papaleo

Serena Sinigaglia

Scheda bianca

Dal romanzo di José Saramago "Saggio sulla lucidità"

Adattamento teatrale di Emanuele Aldrovandi e Serena Sinigaglia

Regia Serena Sinigaglia

Con Rocco Papaleo

E con altri/e tre attori/attrici

Produzione Teatro Stabile di Bolzano, Teatro Carcano

Mercoledì 3 marzo 2027 - ore 19.30
Giovedì 4 marzo 2027 - ore 20.30
Venerdì 5 marzo 2027 - ore 20.30
Sabato 6 marzo 2027 - ore 18.00
Domenica 7 marzo 2027 - ore 16.00

Stivalaccio Teatro

Scaramuccia

Una commedia dell'arte

Soggetto originale e regia di Marco Zoppello

Scenografia Alberto Nonnato

Costumi Eleonora Rossi

Musiche di Maria Luisa Zaltron

Disegno luci Matteo Pozzobon

Maschere Stefano Perocco di Meduna

Duelli Massimiliano Cutrera

Produzione Stivalaccio Teatro, TSV - Teatro Nazionale, Teatro Stabile di Bolzano

Giovedì 18 marzo 2027 - ore 20.30
Venerdì 19 marzo 2027 - ore 20.30
Sabato 20 marzo 2027 - ore 18.00

Alan Lucien Øyen winter guests

Antigone

Regia e coreografia Alan Lucien Øyen

Con Enoch Grubb, Douglas Letheren, Pascal Marty, Antonin Monié, Nazareth Panadero, Hélène Pikon, Julie Shanahan, Fernando Suels Mendoza, Meng-Ke Wu

In co-produzione con Fondazione Teatro di Roma, Centro Servizi Culturali Santa Chiara, The Norwegian Opera and Ballet

Mercoledì 31 marzo 2027 - ore 19.30

Giovedì 1 aprile 2027 - ore 20.30

Venerdì 2 aprile 2027 - ore 20.30
Sabato 3 aprile 2027 - ore 18.00
Domenica 4 aprile 2027 - ore 16.00

Viola Graziosi

Arturo Cirillo

Orlando, la commedia

Dal romanzo di Virginia Woolf
Drammaturgia di Giuseppe Dipasquale
Con Viola Graziosi, Arturo Cirillo
Cast di altri cinque attori in via di definizione
Regia Giuseppe Dipasquale
Una produzione Marche Teatro
In coproduzione con Teatro Stabile di Catania

Giovedì 8 aprile 2027 - ore 20.30
Venerdì 9 aprile 2027 - ore 20.30
Sabato 10 aprile 2027 - ore 18.00 (fuori ABO)
Balletto del Teatro di San Carlo di Napoli

Serata di gala

Invito alla danza

Coreografie di Petipa, Ivanov, Van Manen, Stevenson, Martinez e Zanella
Direzione Renato Zanella

Sabato 17 aprile 2027 - ore 18.00
Domenica 18 aprile 2027 - ore 16.00
Scuola di Danza del Teatro dell'Opera di Roma

Ricercare

Atto Due

Kid Dynamo II

Ricercare

Coreografia Amedeo Amodio

Atto Due

Coreografia Francesco Annarumma

Kid Dynamo II

Coreografia Jacopo Godani

Allievi della Scuola di Danza del Teatro dell'Opera di Roma diretta da Eleonora Abbagnato

Sabato 24 aprile 2027 - ore 18.00 (fuori ABO)
Domenica 25 aprile 2027 - ore 16.00
Fondazione Nazionale della Danza/Aterballetto

Doppiogioco

Ceneri

Doppiogioco

Coreografia Philippe Kratz

Drammaturgia e scene Fabio Cherstich

Ceneri

Regia e coreografia Marcos Morau

Produzione Fondazione Nazionale della Danza / Aterballetto
Coproduzione Festival Aperto / Fondazione I Teatri di Reggio Emilia